

Essential Questions:

Eu sou ecologista?

Am I an ecologist?

Como me afeta o meio ambiente?

How does the environment affect me?

O que eu sei do meio ambiente do Brasil? Quem são os que compartilham o bom e o ruim?

What do I know about Brazil's environmental issues? Who are the shareholders?

Eu sei a diferença entre fato e opinião?

Do I know the difference between fact and opinion?

Qual o papel da gramática e vocabulário nas palestras?

What role does grammar and vocabulary play when giving a public talk?

Preciso pesquisar para apoiar as minhas idéias? Por quê?

Is research necessary? Why?

Standards:

Meta 1—Comunicação

- Os alunos irão entender a importância de saber as normas sociais da linguagem

Conteúdo: diferentes registros (maneira apropriada de falar ou escrever num lugar ou situação), sotaques, a gíria, gestos, a acentuação, o soletrar

Processo: ouvir palestras, assistir filmes e noticiários, ler textos autênticos

Performance: Os alunos irão identificar o registro das situações sociais
Os alunos irão trocar opiniões e perspectivas sobre diversos temas culturais
Os alunos irão compreender variedades de textos autênticos
Os alunos irão identificar relações de causa/efeito
Os alunos irão interpretar os detalhes salientes de discursos, leituras e palestras sempre sendo cômicos do registro. Os alunos irão interpretar os acontecimentos da vida impressos nos jornais e em outros meios de comunicação
Os alunos irão aprender a escrever ensaios de vários tipos (preencher formulários, tomar notas detalhadas, escrever redações para diferentes leitores)
Os alunos irão usar a língua criativamente em prosa e poesia
Os alunos irão parafrasear e escrever resumos de um parágrafo e de um texto

Os alunos irão dar palestras no registro apropriado para a audiência

Meta 2—Cultura

- Os alunos irão reconhecer, resumir e analisar temas sociais, de história, literatura e arte

Conteúdo: a internet, a arte plástica, a história do Brasil, artigos dos jornais, romances

Processo: ouvir palestras, assistir filmes e noticiários, ler textos autênticos, fazer pesquisas, participar em debates

Performance: Os alunos irão perceber e usar o registro apropriado
Os alunos irão reconhecer expressões regionais em vocabulário, frases e a pronúncia
Os alunos irão identificar humor, ironia e sátira em fontes diferentes
Os alunos irão expressar suas opiniões sobre temas sociais
Os alunos irão escolher temas apropriados para interações sociais
Os alunos irão explorar temas culturais com tecnologia

Meta 3—Conexões

- Os alunos irão usar a língua para incorporar outros campos

Conteúdo: a internet, a arte plástica, a história do Brasil, artigos dos jornais

Processo: ouvir palestras, assistir filmes e noticiários, ler textos autênticos, fazer pesquisas, participar em debates

Performance: Os alunos irão fazer pesquisas usando tecnologia
Os alunos irão usar fontes primárias e secundárias
Os alunos irão usar técnicas literárias para analisar linguagem e temas universais

Meta 4—Comparações

- Os alunos irão fazer comparações sobre culturas, a língua, a geografia, as percepções

Conteúdo: a internet, a arte plástica, a história do Brasil, artigos dos jornais, mapas, gravações

Processo: ouvir palestras, assistir filmes e notícias, ler textos autênticos, fazer pesquisas, participar em debates, comparar gêneros, dados, sistemas, conceitos

Performance: Os alunos irão explorar gêneros literários e artísticos
Os alunos irão mostrar competência nos dados históricos e os acontecimentos do mundo inteiro
Os alunos irão demonstrar compreensão do sistema lingüístico escrito comparado com o oral
Os alunos irão demonstrar compreensão do conceito de gíria, língua chata (em vulgar) e as normas acadêmicas e sociais

Meta 5—Comunidades

- Os alunos irão conhecer o seu próprio mundo e comunidade lusófona

Conteúdo: a internet, a arte plástica, a história do Brasil, artigos atuais, textos autênticos, visitas, eventos

Processo: ouvir palestras, assistir filmes e noticiários, ler textos autênticos, fazer pesquisas, participar em debates, entrevistar, fazer visitas

Performance: Os alunos irão comunicar de maneira oral e escrita com membros da cultura luso-brasileira sobre temas de interesse (pessoal, da comunidade, do mundo)
Os alunos irão mostrar que continuarão a aprender mais sobre a língua e cultura luso-brasileira para o resto da vida pelo fato de usar a língua para diversão pessoal e enriquecimento intelectual